

海女文化フランスPR事業

鳥羽市観光課
担当：山本
電話：0599-25-1155

海女文化フランスPR事業

アルテの番組取材(15-20分/本)

- 海女（祈りから市場に出すまで）、海中の海女、海女インタビュー
- 食材調達、料理（アワビ、海藻を使った特別料理、包丁さばき）、料理長インタビュー
- 地元の神社と海女、宮司インタビュー
- 景観、朝もや、朝日
- 温泉（露天風呂）

1 ドイツ・フランス共同出資の公共放送アルテ(国営)について

arte

1992年5月30日から放送開始。

「文化、歴史、教育、芸術」に特化した放送局が当時無かったことから、フランスのミッテラン大統領とドイツのコール首相の呼びかけで設立された独仏両国による共同運営の公共放送局である。出資はフランスの場合、国が25%、フランステレビジョン(国が運営している放送組織)45%、国営フランスラジオ局15%、フランス国立視聴覚研究所15%。ドイツにおいては、ドイツ公共放送連盟50%、国営ドイツ第2テレビ50%の出資により、全ての国の機関により運営されている。CMは無く、国家予算で運営されている。

フランスでは1,200万人が、ドイツ内では900万人が直接地上波で視聴し、旅行好き、文化人、富裕層に絶大な人気を誇る。EU各国の国営放送にも配信され、2億人が視聴可能な放送局である。

Invitation au Voyage 旅への招待

arte ≡ Guide Direct ARTE Concert 👤 🔍 FR ▾

< Culture et pop

arte Invitation au voyage
L'évasion quotidienne



INVITATION AU VOYAGE
STADT LAND KUNST

Découvrez ou revisitez autrement des lieux qui appartiennent à notre patrimoine commun, artistique et culturel. Du lundi au samedi à 16h30.

↑ Partager



Invitation au voyage - Somerset Maugham en Birmanie / L'Armorique / Hongkong
38 min



Invitation au voyage - La Nouvelle-Orléans de Tennessee Williams / Tahiti / Vienne
38 min

「旅への招待」は、視聴者が、直接その地に旅に出掛けているような楽しみを味わえる番組で、単に観光先を紹介するだけでなく、その地の文化や、人々の生活にも密着して放送が行われる。

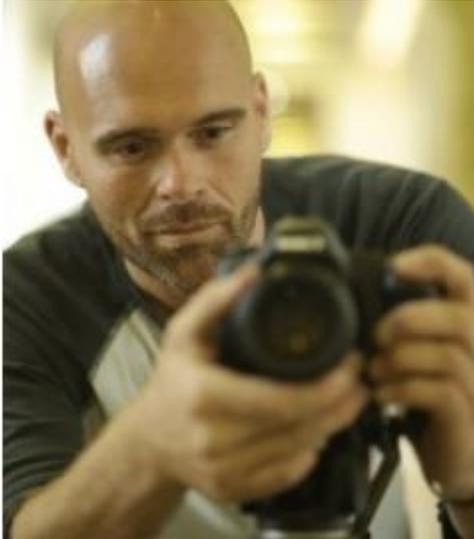
旅好きの人たち、富裕層、文化人、更には国際ジャーナリスト、旅行業界の人たちに圧倒的な人気のある番組である。

「旅」をテーマとした番組としてはヨーロッパ最高峰と評価されている。月曜日から土曜日16時30分から毎日約40分間放映される。

アルテ番組ストーリー

- ・ 志摩半島の歴史と伊勢志摩国立公園の紹介～相差町の神明神社と石神さんにお参りする海女を撮影。※宮司さんに、神社の歴史と海女との関係をインタビューする。
- ・ 石鏡での海女が潜る様子。大野愛子さんの紹介と、なぜ海女は貝類や海藻を素潜りで獲るようになったのか、その歴史背景を紹介する。
- ・ 石鏡で、潜った後の海女小屋での海女の団らん。80代の海女に、海女漁について語ってもらう。
- ・ 海女が獲った貝類がセリに出される様子。それを旅館が仕入れ、調理する様子。料理長に鳥羽でアワビを提供する重要性等をインタビューする。
- ・ 風光明媚な風景と露天風呂の取材

鳥羽市内における、アルテの取材撮影について



来日予定者:

「旅への招待」製作プロデューサー: エルワン・ロウソー (Erwan Loussot) 氏

専属カメラマン1名、他1名 計3名同行

ロウソー氏経歴: アルテへの国の出資機関である「フランス国立視聴覚研修所」にて、ジャーナリストとして勤務の後、フランス国営TVを中心に、ルポルターージュの製作及びTVレポーター、コメンテーターとしても幅広く活躍中。

来日予定日:

6月4日、日本着 6月5日~6月9日取材 6月10日帰国

取材材料:

海、海女、真珠、食材、料理、海藻、神宮、神社。

アルテ撮影スケジュール(案)

5/21現在

1. スケジュール

月・日・曜日	発着時刻	訪問先	摘要
6月5日(水)	3:30-6:00 7:00-9:00 10:00-12:00 移動 12:15-13:15 移動 13:30-14:45 移動 15:00-17:30 17:30-18:30 18:30-20:30	ジ・アース ジ・アース 山三商店 昼食 休憩 翌日打合せ 歓迎会	朝もや、朝日撮影 サン浦島より移動 朝食、露天風呂撮影、休憩 調埋風景、山川基次総料理長、インタビュー。鮎や海藻を使った料理 新鮮な魚介とホテル・旅館に運ばれる風景を撮影 はちまんかまど、あれば取材 リゾートヒルズ豊浜 リゾートヒルズ豊浜 リゾートヒルズ豊浜(要募集)
6月6日(木)	7:00 移動 8:00-13:30 移動 14:00-14:30 移動 15:00-17:00 移動 17:30-18:30 18:30-20:30	ロビー集合 海女漁取材 石鏡漁協 石神さん ミーティング 夕食	吉川会長手配の別荘を確保。着替え、トイレ対応。 おんぎ浜 海女小屋(祈り、インタビュー(大野愛子、木村政子、城山とら))、海から潜る海女を撮影、水中撮影 休憩、食事、団欒を撮影 海女が採った海産物の買い取りとセリ風景 女性でにぎわう神社を撮影、宮司大田清博インタビュー (静かなとこ) 平日だと人が少ないかも? その場合は土日に取材 リゾートヒルズ豊浜 リゾートヒルズ豊浜
6月7日(金)	8:00 移動 8:15-11:00 移動 11:15-11:45 11:45-12:45 移動 13:00-14:00 移動 14:30-15:30 移動 16:00-17:00 移動 19:00-21:00	ロビー集合 石神さん 相差海女文化資料館 鳥羽展望台 昼食 新八屋 鳥羽ビューホテル 青峯山正福寺 夕食	人のまばらな清々しい風景の撮影。磯着の海女の参拝 周辺風景の撮影 (菅崎園地、鯨崎遊歩道、千鳥ヶ浜) 志摩半島撮影 鳥羽展望台 露天風呂と絶景の撮影 露天風呂と絶景の撮影 相差の海から鯨に乗つく堤に仏様。漁業、船舶関係の信仰の中心 鳥羽国際ホテル
6月8日(土)	8:30 移動 9:30-12:30 移動 13:00-14:00 移動 14:30-17:00 移動 18:00-20:00	ロビー集合 伊勢神宮(内宮) 昼食 鳥羽市内 ミキモト真珠島 交流会	予備日 おはらい町、おかげ横丁 おはらい町 鳥羽歴史ガイドセンター江崎氏御木本幸吉ゆかりの地 と街中のスポットを案内 はちまんかまど送迎付き
6月9日(日)	8:30 9:00-9:28 13:00-14:00	ロビー集合 市営定期船 散策 昼食 散策	予備日、答志島 答志集約市場、路地散策、潮音寺、美多羅志神社等 ロンク食堂 ブルーフィールド、白浜海水浴場