



X (旧 Twitter)
@Toba_Lib



「鳥羽図書館前」

開館時間 午前 10 時～午後 6 時 市立図書館 TEL 26-4555

図書館カレンダー

休館日

◎ブックトーク

とき 8月2日(土) 午前10時30分～
テーマ「すずし～くなるはなし」

◎絵本と紙芝居の会

とき 8月3日(日)
午前10時30分～、11時～

絵本『なっちゃんのなつ』ほか
紙芝居『おばけのスパゲッティ』ほか

◎赤ちゃん絵本

とき 8月22日(金) 午前10時30分～
絵本『ぶーぶーぶー』ほか

●ストーリーテリング勉強会

とき 8月19日(火) 午前10時～

☆夏休みおはなし会

とき 8月2日(土) 午後2時～
語り おはなしの会「ミルキーウェイ」
定員 20人程度 当日参加も可能です。

展示「原爆と人間展」「戦争展」「夏休み読書をしよう！」

期間 8月31日(日) まで

場所 図書館展示コーナー

原爆と人間展のパネル展示、戦争関係資料、夏休みの読書や自由研究におすすめの本を展示しています。

August 2025							September 2025						
Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat	Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat
8	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6
August 2025	10	11	12	13	14	15	16	7	8	9	10	11	12
	17	18	19	20	21	22	23	14	15	16	17	18	19
	24	25	26	27	28	29	30	21	22	23	24	25	26
	31							28	29	30			

新刊情報



一般書

小説 『我、演ず』 赤神 諒
『一撃のお姫さま』 島本 理生
『今日も私は、ひとつの菓子を』 高田 充
『昭和探偵物語』 天童 荒太
その他 『カジュアルジャパニーズ』 伊東 克洋
『この先の、稼ぎ方がわからない。』 門賀 美央子
『マジカル博物館ツアー』 パトリック・ボー ほか

児童書

小説 『読書感想文が終わらない!』 額賀 滯
『こわい話の時間です』 井上 雅彦
絵本 『きんぎょだいさくせん』 まつなが もえ
『すいかのたね』 押本 達希
その他 『しらべるつながりのずかん』 おかべ たかし
『動物 366 ずかん』 ミランダ・スミス ほか

戦争と言葉

「サイト」 サイト

「ススメ」 ススメ

「サイト」 サイト

昭和8年に使用がはじまった『小学国語読本』の巻1のはじまりのフレーズです。

日本が国際連盟を脱退し、ドイツではヒトラーが政権を握ったこの時期、戦争の足音が近づいていました。

昭和16年3月には国民学校令が公布され、従来の小学校制度にかわり、初等科6年・高等科2年の8年を義務教育とした国民学校制度において、戦時体制に対応した教育を行うこととなりました。

戦争は言葉を用いた作品に大きな影を残していきました。

童謡『この道』からたちの花』で馴染みのある詩人・北原白秋は、昭和13年のヒトラーユーゲント(ナチスドイツの青少年組織)の来日に際し、『万歳ヒトラー・ユーゲント』の作詞を手掛けました。



Vol.239

市民課人権・市民交流係
TEL 25-1126

年組織の来日に際し、『万歳ヒトラー・ユーゲント』の作詞を手掛けました。

歌人・与謝野晶子は、日露戦争時に従軍した弟を嘆き『君死にたまふことなかれ』という詩を書いています。第一次世界大戦の際には、戦争を賛美する詩を生み出しています。

『道程』『知恵子抄』で有名な詩人・高村光太郎は、太平洋戦争中に『十二月八日』『真珠湾の日』などの戦争に関する詩を詠みました。戦後、戦争を賛美する詩を生み出したことを悔い、『わが詩をよみて人死に就けり』という作品の中で、自分の詩をよんだ戦地の同胞が死に立ち向かったのだとする内容を詠んでいます。

戦争が様々な作品に影響を及ぼし、その作品を手にした人々へも影響を与えていったのです。

『小学国語読本』の使用が開始された時から90年あまりが経過しました。終戦直後、教科書の中の軍事的・戦意高揚的な部分を墨で塗った教科書が使用されました。その後、現在に至るまで、教科書は改訂を重ねています。

戦争が人々に与える影響について、私たちは改めて考えていかなければなりません。