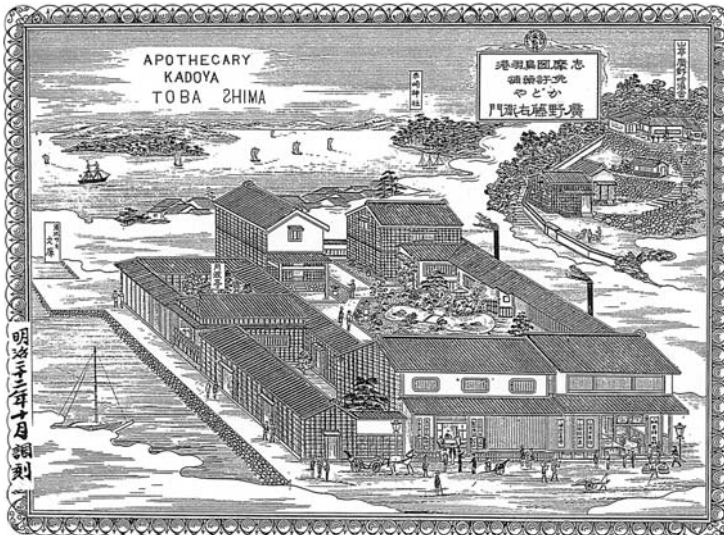


# すこやかに とばごげんきん vol.44

AK 絵



3月は卒業の季節です。これまで慣れ親しんだ環境から新しい環境に変わること、お父さんが期待と不安を感じるかもしれませんが、楽しいことがたくさん待っていますので、新しい気持ちで4月を迎えさせてあげましょう。



廣野家には、一般家庭には珍しい「琵琶」「琴」といった和楽器が残されています。これは九代目藤右衛門の妻・重子さん（平成14年逝去）が使っていたもので、実家がある津市の中村家から重子さんが持ってきたものです。  
重子さんは琵琶演奏において県下で名が知られており、数々の大会で上位に入られたそうです。  
琵琶は、今も主屋の座敷の床の間横にひっそりと置かれています。  
※今回で、よみがえる「鳥羽」をみるは、しばらくお休みします。  
来月からは、このコーナーで九鬼嘉隆を紹介します。



琵琶（木製の茄子形の胴に、4本の弦が張られています）



琴（弦は13本。左手で弦を押さえ、右手で弾きます）

# よみがえる「鳥羽」をみる

Vol.44

江戸時代には「大庄屋」も務め、鳥羽随一の資産家といわれた廣野家。平成16年に市に寄贈された広野邸から、さまざまな鳥羽の昔の姿が見えてきます。

## 編集後記

## 広報マン

### オリンピック

木村 冬季オリンピックを毎晩、寝不足になりながら観戦してましたけど、どの競技も熱いですね。

角谷 わたしも4年に1度しかない大会に賭ける選手の思いが伝わってきて感動したわ。高島 僕も感動して、無性に体を動かしたくなったので早速ジョギングを始めました。

木村 そうなんや、どれくらい走るとんの？  
高島 最初は1時間ぐらい走ってましたけど、だんだん減ってきて今は20分位です。

木村 一日に長く走るよりも継続することが大事やでな。  
角谷 無理して三日坊主にならんといてな。



### 編集と発行

総務課広報情報係  
〒517-0011 鳥羽市鳥羽三丁目1-1 ☎0599-25-1114  
ホームページ http://www.city.toba.mie.jp/  
Eメール koho@city.toba.mie.jp

資源保護のために再生紙を使用しています。