

鳥羽のお宝 再発見!



vol.26

教育委員会生涯学習課
☎ 1268

「全国屈指の能舞台!」 「賀多神社の能舞台」

鳥羽二丁目の賀多神社には、木造組み立て式の能舞台があります。この舞台は4月の祭礼に奉納されていた神能楽に使用されるもので、江戸時代の嘉永7(1854)年に造られた大変古いものです。



使用されていた当時の能舞台



調査のため、並べられた舞台の部材

能面と能衣装と併せて県の民俗有形文化財に指定されています。しかし、組立や解体方法

を知る人が少なくなつたことと、部材の傷みの進行もあつて、近年は実際に組立てることとはなく、倉庫に長らく保管され眠っていました。そこで、全国的にも貴重な能舞台の復活を願う地元を中心とした関係者の呼びかけで、修理にむけた能舞台の調査を行うことになりました。このほかにも、鳥羽には多くの歴史遺産が残されています。これらを活かすことで、新たな鳥羽の一面を市内外にアピールすることができます。今後の文化財の保護事業について市民のみなさんのご理解とご協力をお願いします。

みんなで子育て



子育て広場 だっこでほっと 気づかい

vol.18

子育て支援センター
☎・FAX 7221

ピアノの発表会での一場面。3歳位のこどもを連れた3組の親子が「大丈夫かな」と静かにしていられるかと気にしながら席につきました。演奏が始まると不安は適中。男の子が「いやだ」「もう行こう」と大声を出します。それを「しっし」「しっし」となだめるお母さんの声がシーンと静まり返った会場に響きます。

難しいのです。静かにできないのなら出ていってくださーい」と声を発しました。お母さんたちはさっと立ち上がり今度は行きたくないというこどもを腰に抱えあわてて出ていきました。

「いけないことはいけない」と言い聞かせ、「人に迷惑をかける」「人や物への気づかいや心づかい」などを教えることは大切なことです。言いにくい雰囲気でのあの「女性」の言葉にお母さんたちは気付いてくれたでしょうか。